



DANTE'S INFERNO

Una serie animata indipendente

CAPITOLO 01 DISPONIBILE / SERIE IN SVILUPPO

Un viaggio antico. Un nuovo incontro.

DANTE'S INFERNO è un'interpretazione visiva contemporanea ispirata alla Divina Commedia di Dante Alighieri. Pensata per lo schermo verticale, racconta un viaggio attraverso paura, dubbio e determinazione, tra architetture gotiche, trame incise e figure pallide e scultoree che prendono vita.

Creato e diretto da Cesar Maldonado a Copenaghen, il progetto unisce scelte artistiche umane a immagini, animazioni, narrazione sintetica e musica realizzate con l'assistenza dell'IA. Ogni scena viene selezionata, rivista e montata al servizio del racconto.

FORMATO VERTICALE · NARRAZIONE ATTUALE IN INGLESE · CAPITOLO 01: 1:47

Il sito e questa presentazione sono disponibili anche in italiano. Una versione italiana dei contenuti narrati è prevista; non è ancora disponibile.

[Guarda il capitolo 01](#)

[Guarda il trailer](#)

[Visita il canale](#)

Diamo forma al prossimo capitolo.

Il prossimo passo è continuare la serie mantenendo coerenza visiva e un processo produttivo sostenibile. Il progetto è aperto al dialogo in tre ambiti:

01 Dialogo culturale

Presentazioni digitali, conversazioni sulla Divina Commedia o consulenza letteraria sull'adattamento. Uno scambio scritto o una presentazione registrata possono essere sviluppati secondo gli interessi di un'organizzazione culturale.

02 Sostegno alla produzione

Finanziamenti, strumenti o risorse produttive per una fase definita della serie. Una proposta preciserà obiettivi creativi, ambito, utilizzi previsti ed eventuali riconoscimenti concordati.

03 Uno studio visivo su commissione

Un esperimento visivo circoscritto, basato sul linguaggio e sui metodi produttivi del progetto. Obiettivi, fattibilità, tempi, compensi e utilizzi consentiti saranno concordati per ogni collaborazione.

Un processo creativo trasparente

Il lavoro si sviluppa attraverso riferimenti, generazione, confronto, revisione e montaggio. Tra gli strumenti utilizzati figurano OpenAI, Wan tramite ComfyUI ed ElevenLabs. Questi nomi descrivono il processo produttivo e non implicano sponsorizzazioni o riconoscimenti.

[Guarda la presentazione dell'architettura](#)

Creato da Cesar Maldonado

Un progetto creativo indipendente con sede a Copenaghen, in Danimarca. Per dialogo culturale, sostegno alla produzione o una collaborazione visiva mirata:

hejculto@gmail.com

[Sito in italiano](#)

[YouTube](#)

[Instagram](#)

[Sostieni la serie](#)